



## Exemple d'interprétation

Il s'agit d'une supposition liée à l'état émotionnel de la personne à l'instant T. Je remercie Y. d'avoir accepté de partager ses ressentis, les détails de sa création, la représentation qu'elle en a, avec nous et de m'autoriser à l'utiliser.

ELISABETH-COLOMBEL THERAPIE

## Le mantra utilisé

« J'ai tout ce qu'il faut comme capacités pour atteindre mon but »



ELISABETH-COLOMBEL THERAPIE

## *Les ressentis*

Ce que les personnes ont ressentis à  
l'exposition du mandala :  
Un sentiment d'harmonie, de la symétrie,  
de la fraîcheur.

Une invitation au voyage, à  
l'émancipation, et le printemps. Le  
foisonnement, le bourgeonnement de la  
Vie. L'élan vital, le dynamisme et de la  
détermination.

ELISABETH-COLOMBEL THERAPIE

## *Les différents titres donnés*

"La cible"  
"Les 4 saisons"  
"Le Monde"  
"L'être humain"



ELISABETH-COLOMBEL THERAPIE

## *All premier abord :*

Ce mandala peut signifier qu'Y est une personne de caractère car les couleurs sont utilisées avec intensité. Il y a beaucoup de détails, d'univers, peut-être prend elle sa place dans le monde et le compartimente pour mieux l'explorer ? Y a utilisé de nombreuses couleurs et de nuances, ce qui peut caractériser une personne qui attend beaucoup de la vie, et qui a une soif de découverte et de savoir.





## Un peu de détails:

**jaune ocre** peut signifier une personne dont l'énergie circule bien, alignée avec elle-même.

Composé d'un dégradé de **rose**, peut désigner une personne compatissante envers elle-même et à son écoute.

Du blanc et du **rouge**, elle nous a expliqué que cette partie correspondait à sa vie pro qu'elle adore, c'est une personne en alternance dans des études supérieures d'analystes (vous l'aurez compris autour des chiffres) l'utilisation du blanc peut signifier la perfection, le but ultime (comme elle l'a signifié être la « number One » dans son job) et le rouge, son dynamisme, sa passion, la ténacité, la force vital qu'elle y met pour attendre son objectif.

Si on part de l'extérieur vers le centre, on pourrait dire c'est son ressenti à l'instant T de son cheminement vers sa carrière pro

**Vert** peut signifier qu'elle est reliée à ses émotions (d'ailleurs, elle y met les racines de son arbre), une partie qu'elle a défini comme son épanouissement personnel. Un jaillissement en cours mais peut-être pas totalement assumé (la ligne qui coupe l'arbre en 2)

## Mais encore !!



**Rose et les notes de musique** peut signifier une détente, une légèreté intérieure avec une belle capacité à s'adapter.

Et le **rouge** à le faire avec dynamisme, cœur et passion (2 cœurs face à face)

Le **bleu** et ses dégradés, en forme de cercle. Cet espace pour elle, correspond à son amour pour les voyages, de partir à la découverte du Monde (d'ailleurs on y voit une piste d'atterrissage). De plus, l'utilisation du cercle, un symbole de la création, du recommencement, de l'évolution peut signifier qu'elle **renaît à elle-même à travers la contemplation, l'ouverture, l'alchimie au Monde**. Mais, peut-être encore de la réserve à se lancer car une ligne bien prononcée forme comme une frontière.

*Envie de découvrir et d'en  
savoir plus !*

En solo, en groupe, entre ami.es, en  
famille, toutes les configurations sont  
possibles pour profiter pleinement des  
bienfaits de cet art ancestral.



**Elisabeth-Colombel Thérapie**